

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Набережные Челны
«Детский сад комбинированного вида №105 «Дюймовочка»

РАССМОТРЕНО И УТВЕРЖДЕНО
на педагогическом совете №1
«29 » августа 2023г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №105 «Дюймовочка»
С.А.Вирясова
«25 » августа 2023г

**ГОДОВОЙ ПЛАН
ЕЛЛЫК ПЛАН
НА 2023-2024 ГОД
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
ГАРАЕВОЙ ГУЗАЛИИ РИФГАТОВНЫ**



Набережные Челны, 2023

Цель: Развитие музыкальных и творческих способностей детей дошкольного возраста в различных видах музыкальной деятельности учетом их индивидуальных способностей.

Задачи:

1. Создавать оптимальные условия для всестороннего развития патриотического потенциала дошкольников через проведение различных видов музыкальных занятий, семейных праздников, развлечений.

2. Способствовать оптимизации системы работы по сохранению и укреплению здоровья детей через реализацию здоровьесберегающих технологий, применяемых в музыкальной деятельности.

3. Продолжать поиск и внедрение эффективных форм совместной работы с родителями, вовлечение их в образовательный процесс как непосредственных участников в рамках внедрения ФОП ДОв воспитательно-образовательную работу ДОУ.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Ответственный
----------	----------------------	-------	---------------

Организационно-методическая работа.			
1.	Разработка годового плана работы по музыкальному воспитанию на новый 2023-2024 учебный год	Август	Гараева Г.Р.
1.	Диагностика музыкальных способностей детей по музыкально-эстетическому развитию	Декабрь-апрель	Гараева Г. Р.
	Разработка консультаций и докладов к педагогическим советам	В течение года	Гараева Г. Р.
2.	Разработка перспективного плана работы по всем возрастным группам.	В течение года	Гараева Г. Р.
3.	Изучение специальной методической и дидактической литературы по вопросам музыкального воспитания дошкольников	В течение года	Гараева Г. Р.
4.	Оформление зала для проведения праздников и развлечений.	В течении года	Гараева Г. Р.
5.	Обновление дидактического, раздаточного, демонстрационного материала.	В течение года	Гараева Г. Р.
6.	Изготовление атрибутов и пособий для музыкально-образовательной деятельности.	В течение года	Гараева Г. Р.
7.	Пополнение фонотеки классической, народной и танцевальной музыкой; запись новых музыкальных заставок для утренников.	В течение года	Гараева Г. Р.
8.	Подбор иллюстраций, материалов об музыкальных инструментах.	В течение года	Гараева Г. Р.
9.	Закрепление пройденного материала по УМК в ООД	В течение года	Гараева Г. Р.
10.	Закрепление пройденного материала по ЭРС в праздниках и развлечениях	В течение года	Гараева Г. Р.
11.	Участие в педагогических советах и семинарах.	В течение года	Гараева Г. Р.
12.	Творческий аналитический отчет по итогам года	В течение года	Гараева Г. Р.

Работа с воспитателями

1.	Организация предметно-развивающей среды в группах разного возраста (музыкальные уголки)	1 квартал	Гараева Г. Р.
2.	Индивидуальная работа с воспитателями адаптационных групп по определению задач музыкального воспитания, требований к проведению музыкальных занятий.	Сентябрь Октябрь Ноябрь	
3.	Обсуждение тематического плана взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя с целью интеграции образовательных областей		
4.	Обсуждение проведения развлечений на осеннюю тематику, разучить музыкальный репертуар по программе упражнения и хороводы и т.д.	Сентябрь	
5.	Индивидуальные консультации по проблемным моментам организации работы по музыкальному развитию детей.		
6.	Консультация для воспитателей -младших групп «Поем с малышом», -для старших групп «Учимся играя»	Октябрь	
7.	Мастер-класс «Нетрадиционные приемы в развитии музыкальности посредством коммуникативных игр, упражнений, танцев».	Ноябрь	
1.	Обсуждение тематического плана взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя с целью интеграции образовательных областей;	2 квартал	Гараева Г. Р.
2.	По итогам диагностики провести мероприятие с воспитателями по повышению уровня музыкальности ребенка;	Декабрь Январь Февраль	
3.	Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению музыкальных занятий(заучивание текстов песен, движений танцев)		
4.	Привлекать педагогов к изготовлению костюмов, атрибутов, декораций к празднику «Новый год (все возраста)		
5.	Обсуждение Новогодних сценариев, распределение ролей, выбор ведущих;		
6.	Оформление музыкального зала к утреннику;	Январь	
7.	Консультация для воспитателей старших групп «Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников»		
	Мастер-класс «Современные технологии музыкального образования детей дошкольного возраста»	Февраль	
1.	- Обсуждение тематического плана взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя с целью интеграции образовательных областей; -Обсуждение сценариев утренников, посвященных празднику 8 марта, распределение ролей, изготовление атрибутов к играм, танцам;	3 квартал Март Апрель Май	Гараева Г. Р.
2.	- Обсуждение сценариев ко Дню Победы 9 мая и выпускного утренника в подготовительных групп;		
3.	-Выступление на педсовете с годовым отчетом по результатам выполнения программы по музыкальному воспитания.		
4.	Подготовка к празднованию Международного дня защиты ребенка, организационные моменты		
5.			

Работа с детьми

1.	Развлечения: -Праздник, посвященный Дню знаний «Здравствуй детский сад»	Сентябрь	Гараева Г. Р.
2.	-Кукольный спектакль		
3.	Работа с одаренными детьми: -Подбор и разучивание материала		
1.	Развлечения: -Развлечение для старших дошкольников «Осенние квесты» -Развлечение «К нам гости пришли» младшие группы, средние	Октябрь	Гараева Г. Р.
2.	- Детский концерт ко Дню пожилого человека «Все лучшие слова на свете Вам скажут и споют дети»		
3.	Работа с одаренными детьми: -Подготовка к городскому конкурсу «Звездочки 21 века», участие детей в конкурсе		
1.	Развлечения: - Совместный праздник детей и взрослых «Мама солнышко мое» посвященный Дню матери, подготовительные группы	Ноябрь	Гараева Г.Р.
2.	Работа с одаренными детьми: Подготовка и участие в городском конкурсе «Звездочки 21 века»		
3.	-участие в республиканском фестивале «Бэхетйолдызы»		
1.	-Мониторинг детей средние, старшие, подготовительные группы Новогодние утренники: - «Сказка из сундука» младшие группы	2 квартал Декабрь	Гараева Г.Р.
2.	- «Новогодние приключения» средние группы		
3.	- «Чудеса под новый год» старшие дошкольники, подготовительные группы		
4.	Работа с одаренными детьми: -Подготовка и участие детей в новогодних утренниках		
1.	Развлечение: -Кукольный спектакль «Теремок» младшие гр.	Январь	Гараева Г. Р.
2.	Работа с одаренными детьми: -подготовка и участие в республиканском конкурсе «Первые шаги»		
1.	Развлечение: - Конкурс, посвящённый Дню Защитника Отечества	Февраль	Гараева Г. Р.
2.	Работа с одаренными детьми: - подготовка и участие в региональном конкурсе «Мы за мир во всем мире»		
1.	Праздничные утренники и развлечения: - «Весенние поздравления» все возраста	Март	Гараева Г. Р.
2.	- «Веселая масленица» все возрастные группы		
3.	Работа с одаренными детьми: - подготовка и участие в республиканском фестивале «Музыкальный звездопад»		
4.	Развлечения:	Апрель	Гараева Г.Р.

1	- «Праздник смеха и веселья»» все группы Заключительный мониторинг детей в подготовительных старших и средних группах Работа с одаренными детьми: - Подготовка к отчетному концерту вокального кружка «Хрустальный голосок»		
4. 2	Праздничный концерт, выпускной бал: - «Этих дней не смолкнет слава!» концерт посвященный ко Дню победы - «До свидания детский сад!» Работа с одаренными детьми: -участие в концерте, посвященной Дню Победы	Май	Гараева Г. Р.

Работа с родителями

1.	-Консультационная помощь по вопросам музыкального воспитания детей. Оформление информационного стенда для родителей.	В течение года	Гараева Г. Р.
2.	- Привлечение родителей к изготовлению атрибутов и оформлению музыкального зала к утренникам и развлечениям	В течение года	
3.	-Анкетирование «Какая практическая помощь по вопросам музыкального развития ребенка Вам необходима?»	Октябрь	
4.		В течение года	
5.	-Памятка для родителей «Охрана голоса ребенка»	Ноябрь	
6.	-Привлечение родителей к активному участию в праздничных утренниках и развлечениях	Декабрь	
7.	-Индивидуальные беседы и консультации для родителей младших групп «Поем с малышом»	Январь	
8.	-Консультация для детей родителей старших групп: «Насколько важно заниматься пением»	Февраль	
9.	-Мастер-класс «Как можно использовать здоровьесберегающие технологии дома»	Март	
10.	-Консультация«Нравственно-патриотическое воспитание детей в ДОУ посредством музыки»	Апрель	
11.	-Консультация «Формирование и развитие у детей музыкального игрового творчества »	В течение года	
12.	-Беседа«Какую музыкальную или хореографическую школу выбрать для ребенка».	В течение года»	
	-Активное сотрудничество с родителями одаренных детей.		

Взаимодействие с воспитателем по обучению детей родному языку

-Изучение программ и определение направлений работы на год; -Подготовка к образовательной совместной деятельности; - Подбор наглядного материала; - Подбор музыкальных произведений, литературного материала; -Разработка сценариев праздников, развлечений, досугов на татарском языке; - Разработка и изготовление дидактических игр по обучению детей татарскому языку на основе УМК «Говорим по-татарски»; - Анализ проведённых праздников и развлечений; - «Тукай безненйорэклэрдэ» праздник ко дню рождения Г. Тукая - «Мой родной язык певучий»	В течение года	Гараева Г. Р.
--	----------------	---------------

Взаимодействие с инструктором по физической культуре

<ul style="list-style-type: none"> - Изучение программ и определение направлений работы на год; - Подготовка к образовательной совместной деятельности; - Подбор наглядного материала; - Подбор музыкальных произведений, литературного материала; - Изготовление атрибутов; - Подбор репертуара и проведение утренней гимнастики; - Разработка сценариев развлечений, спортивных праздников, досугов; - Совместная подготовка и проведение спортивных праздников и развлечений; 	<p>В течение года</p>	<p>Гараева г. Р.</p>
--	-----------------------	----------------------

Работа с социумом

Мероприятия		Дата	Социальный партнер
6.1	Участие одаренных в региональных, республиканских, всероссийских творческих конкурсах «Первые шаги», «Чулмантургае» и т.д	В течение года	ГЦДТ №1, хореографическая школа «Бисеренки», муз.школа №4
6.2	Приобщение детей к театральной культуре. Посещение спектаклей	В течение года 2 раза в месяц	Кукольный театр «Алина» г. Альметьевск, г. Набережные Челны
6.3	Проведение совместных мероприятий «День победы», «День матери», «Навруз», «День рождения Г. Тукая»	В течение года	СОШ №55 СОШ № 49
6.4	Работа с ТСЖ: участие в проведении праздников двора	Июнь-август	ТСЖ

План работы по самообразованию на 2023-2024 учебный год

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Изучение методической литературы	Сентябрь-май	<p><i>Буренина, Тютюнникова</i> «Музыка детства» программа «Мир открытий»</p> <p><i>И. Капунова</i> Программа «Ладушки»</p> <p><i>С.И. Мерзлякова</i> «Учим петь детей 6-7 лет» Песни и упражнения для развития голоса.</p> <p><i>О.В. Замуруева</i> «Развиваем музыкальный и ритмический слух» 2013.-93.</p> <p><i>Л.В. Гаврючина</i> <i>Т.С. Овчинникова</i> «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»</p> <p><i>М.Анисемова</i></p>	<p>Использование полученных знаний на музыкальных занятиях в работе с детьми.</p> <p>Работа с родителями и педагогами.</p>

		<p>«Музыка здоровье»</p> <p><i>O.H.Арсеневская</i> «Система музыкально-оздоровительной работы в Детском саду»</p> <p><i>O.H.Арсеневская</i> «Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности» (Цикл познавательно-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет)</p> <p><i>H.A.Ветлугина</i> «Музыкальный букварь» – М., 1988.<i>О.П. Радынова, А.И. Катинене, М.А. Палавандишвили</i>, «Музыкальное воспитание дошкольников» – М., «Просвещение», 1994</p>	
Работа с детьми	Сентябрь-май	<p>Певческая установка – это правильное положение корпуса при пении, от которого в большой степени зависит качество звука и дыхания. При обучении детей пению надо следить за тем, как дети сидят, стоят, держат голову, корпус, как открывают рот.</p>	<p>Напоминание правила певческой установки: (правила пения):</p> <ul style="list-style-type: none"> -сидеть (стоять) ровно; -не сутулиться; -корпус и шею не напрягать; -голову держать прямо, не запрокидывая её и не опуская, но без напряжения; -дыхание брать свободно (не брать в середине слова); -петь естественным голосом, избегая резкого звучания; -рот надо открывать вертикально, а не растягивать в ширину во избежание крикливого, «белого» звука; -нижняя челюсть должна быть свободна, губы подвижны, упруги.
	Сентябрь-май	<p>Вокальные навыки:</p> <p><u>-дыхание</u></p>	<p>Работа над дыханием сводится к овладению плавным и равномерным вдохом и выдохом, не прерывающим музыкальную фразу. Такой выдох во многом зависит от верно взятого дыхания. Очень важно научить ребенка правильно и в нужном месте брать дыхание, без участия плеч. В этом помогают упражнения из дыхательной гимнастики А.Н.Стрельниковой</p>

		<p><u>-звукообразование</u></p> <p><u>-дикция</u></p> <p><u>-чистотой интонирования</u></p>	<p>(«Ладошки», «Насос», «Кошечка» и другие) и системе Д. Огороднова («Понюхать цветок»).</p> <p>Задача, учить детей петь без крика и напряжения. Большое значение имеет чёткая работа голосового аппарата (нижней челюсти, губ, мягкого нёба с маленьким язычком). В этом нам помогают различные распевания. А так же пение гласных букв под музыку: « а, я, о, у, э, и, ы».</p> <p>Работа над дикцией начинается с формирования округлых гласных и отчётливое произношение согласных в умеренных по темпу песнях, а затем, и в весёлых, шуточных, которые требуют подвижности артикуляционного аппарата.</p> <p>Улучшаем дикцию с помощью различных упражнений, артикуляционной гимнастики, скороговорок, речевых зарядок и пр.</p> <p>Работу над интонированием (<i>точное воспроизведение мелодии</i>) начинаю с понятия высоты звука. Чистота интонации в пении требует постоянной работы над совершенствованием слуха. Это использование различных упражнений на звукоподражание-.....</p> <p>«Эхо, отзовись» Повторение выученных песен с сопровождением и a cappella, упражнение «Рисуем голосом». А так же способствует чистоте интонированию игра на диатонических колокольчиках с пропеванием.</p> <p>В пении ансамблем, я стараюсь приучить детей слушать себя и</p>
--	--	---	---

		<u>-ансамбль</u>	других, сливаться с общим пением, следить, чтобы ни один голос не выделялся. Этого можно достичь, акцентируя внимание детей на одновременном вступлении, выдерживании общего темпа, одновременном начатии и окончании певческой фразы. Единой динамикой и выразительностью.
	Сентябрь-октябрь	Песня «Ах, какая осень» «Что нам осень принесёт»	Работа над песнями.* Исполнение их на досугах и праздниках.
	Ноябрь-	Песня «Мамочка, мамуля»	(В течении года репертуар песен может меняться по усмотрению музыкального руководителя)
	Январь	Песни «Зимушка»	
	Февраль	Хоровод «Прощай ёлочка» Хоровод «	
	Март	Песня «Поцелую бабушку» Песня «Мамочка родная»	
	Апрель-Май	Песня «Прадедушка» Песня «В день 9 мая» Песня «До свидания детский сад» Песня «Расставание» Песня «Детства первая ступенька»	
Работа с воспитателями и специалистами.	Сентябрь-май	-Составление памятки для воспитателей на тему: «Колыбельные песни» -Консультация для воспитателей «Роль воспитателя на музыкальных занятиях» -Распределение ролей. -Консультация с учителем логопедом: обратить внимание на правильное звукопроизношение у детей при разучивании песен. Правильное формирование звука.	-Оформление стенда в группах. -Беседа о проведении праздников и досугов. -Обсуждение сценария. -Посещение музыкальных занятий учителя-логопеда, для выявления детей с нарушением речи.

		<p>-Консультация с педагогом-психологом: «Адаптация вновь пришедших детей.»</p> <p>-Консультация с педагогом дополнительного образования по хореографии: «Танцуем и поём одновременно»</p> <p>-Консультация с инструктором по физической культуре: «Музыка в движении»</p>	<p>-Посещение музыкальных занятий психолога.</p> <p>-Посещение музыкальных занятий хореографом.</p> <p>-Совместные репетиции и проведение праздников и досугов.</p> <p>Использование музыкального сопровождения при проведении подвижных игр.</p>
Самореализация	Ноябрь	Приготовление мастер- класса для работников детского сада на тему: «Учимся петь играя »	Проведение мастер-класса по теме самообразования.
	Апрель	Отчёт о проведённой работе по теме самообразования на педагогическом совете ДОУ.	Отчёт по теме самообразования.

Прошло: 15 листов
Пронумеровано: 15 листов
Заведующий МАДОУ
«Детский сад» № 05 «Дюймовочка»
С.А. Вирясова
«19» января 2023г.

